# 譲り合う賞ではありません 奪い合う賞です。



## 何度受賞しても結構です。 まずは所属団体に応募。

第10回 CCDOデザインアオード2020

- ◎所属団体ノミネート締め切り:1月20日(月)
- ◎所属団体ノミネート候補者決定:2月末日
- ◎ノミネート審査発表展:3月25日(水)~30日(月)
- ◎デザインアオード公開審査:3月28日(土)13:00 ナゴヤ イノベーターズ ガレージ(ネディアパーク4F)
- ◎表彰式・ギャラリートーク&パーティー:4月以降

#### 第10回CCDOデザインアオード2020ノミネート要領

ユネスコデザイン都市名古屋にある中部地域の11の各種デザイン団体協議会 (CCDO)では、第9回「CCDOデザインアオード2020」を開催します。

このアオードは、CCDO加盟団体に所属していて、最近のデザイン活動の中で顕著な 活躍をし、将来が期待される個人を広く社会に紹介し、さらにその中から1名を顕彰 しようとするものです。

各団体の内外へのデザイン発信の為にも、下記の要領に従って候補者をノミネート ください。

#### ●ノミネート対象者

CCDO加盟団体に所属する会員に限ります。(全国組織のうち地区単位で加盟してい る団体は、この地区に限ります)団体ごとに1名ないし2名までとする。 デザインのあらゆる分野を対象に顕著な活躍があったと考えられる個人 (過去にノミネート・表彰された方の再ノミネートも可とする。)

#### ●ノミネート方法

団体ごとに独自な方法で下記に記載しました6つのデザイン要項に於いて優れた実 績のある候補者を1名ないし2名選出して頂き、各団体長の推薦コメントをつけて フォーマットに従ってノミネート用資料を作成し、締め切り日までに提出ください。(資 料は候補者本人の作成で構いません。)

### 【デザインポイント6要項】

- 1.社会性:社会変化に伴ったデザイナーの社会的役割
- 2.造形性・芸術性:立体・平面の芸術的価値
- 3. 先見性・独創性: 各職能のとしての新しい視点
- 4.生産的視点:新技術・新材料・新産業・新ビジネスへの取り組み
- 5.身体的視点:使いやすさ・解りやすさ・親切さへの取り組み
- 6.プロセスの一貫性:成果品のみならずプロセスの価値

候補者の基本資料(1枚)とノミネート対象となった実績についての資料(A3判で3 枚まで)にまとめて下さい。各団体のCCDOアオード委員は、下記のスケジュールに のって取りまとめ実施を行ってください。

### ●フォーマットのデータは、CCDOホームページからダウンロードして下さい。 http://www.ccdo.info/

#### ●ノミネート用資料データ提出先

## E-mail:tecs4126@gmail.com

(井関 徹/CCDOデザインアオード委員長宛)

#### ○スケジュール

1月:CCDO総会にてデザインアオード2020ノミネート告知・募集開始。 1月20日(月) ノミネート締め切り 2月末:ノミネート候補者決定 3月上旬:ノミネートフォーマット作成

2020年3月25日(水)~30日(月)の1週間を予定/国際デザインセンター4階デザイン ギャラリーにて開催。ノミネートされた全員の方の実績について、ギャラリー内のス ペースを分割して展示します。

ノミネートされた方の中から公開審査の上、1名「CCDOデザインアオード2020」グラ ンプリ」として表彰します。合わせて、グランプリ受賞者以外にも優秀者が出た場合 は、特別賞等を受賞することを検討して表彰します。

(表彰式とギャラリートークパーティーは、4月以降に実施予定。)

#### ●審査委員候補〈案〉

CCDO会長、アオード委員長、アオード委員、国際デザインセンター代表取締役社長、 他に報道関係者(中日新聞社またはNHK)、名古屋商工会議所企画部長、他に愛知 県、名古屋市関係部局関係者から選出予定

















