



変身キューブ

2024 親子デザイン
ワークショップ

を作ろう!



2024 親子デザインワークショップ 開催報告

主催：ユネスコ・デザイン都市なごや推進事業実行委員会
企画・運営：中部デザイン団体協議会（CCDO）





開催概要

テーマ・内容	8個の立方体（キューブ）がつながってできている“変身キューブ” パタパタ開いていくと形や絵がどんどん変わる不思議なおもちゃ。 イラストを描いたり、色紙や写真をはったり、自由楽しんで創作する。
開催日時	2024年8月24日（土） 午前の部・10:30～12:00 午後の部・13:30～15:00
会場	ナディアパーク 国際デザインセンター 4F デザインギャラリー (名古屋市中区栄3丁目18-1)
対象	5歳～小学6年生と保護者（2名1組）
定員	各回20組 ＊応募者多数の場合は抽選
参加実績	合計：32組（午前の部：17組 午後の部：15組）
参加費	1組1,000円
主催	ユネスコ・デザイン都市なごや推進事業実行委員会 構成：名古屋市・中部デザイン団体協議会・名古屋商工会議所・公益財団法人名古屋市文化振事業団・ 公益財団法人名古屋まちづくり公社名古屋都市センター・株式会社国際デザインセンター
企画・運営	中部デザイン団体協議会（CCDO）
協力	株式会社国際デザインセンター
広報	報なごや8月号 参加募集告知 チラシ、ユネスコ・デザイン都市なごやWebサイト、CCDO Webサイト その他
参加者への 配布内容	変身キューブ材料キット、作成用具 ユネスコ・デザイン都市なごやエコバッグ、作り方ガイド、アンケート用紙、DMなど
備考	2024 親子デザインワークショップの開催とともに、デザインギャラリー・ブリッジにて 2022年及び2023年の子デザインワークショップのサンプル作品を展示 ＊2022年テーマ：鳴る！変わる！牛乳パック！？ ＊2023年テーマ：カラクリおもちゃ「ハンベルマン」を作ろう！



運営

主催者挨拶／ユネスコ・デザイン都市なごや推進事業実行委員会事務局
名古屋市観光文化交流局文化芸術推進課長補佐 中村 有志

企画運営担当挨拶／中部デザイン団体協議会 (CCDO) 会長 安藤誠一郎

司会／CCDO 事務局 黒田千香子

作成ガイダンス (PPT 説明) / CCDO 若松寿

指導／会場設営担当

CCDO 啓発委員会 親子デザインワークショップ委員

委員長：林義雄 会長：安藤誠一郎 参与：山内瞬葉

委員：大宮正紀・可児智仁・たのうちしょうこ・若松寿・刀根川ますみ・内田晶子・金子勝一
桑山菜々美・大河内俊宏・中川健司・中島健視・兼子春彦・井関徹・江藤太郎・八田紋菜

事務局：森本健・黒田千香子

受付：ユネスコ・デザイン都市なごや推進事業実行委員会事務局
江坂恵里子・水谷仁美・橋本昌俊

記録撮影／若松寿・林義雄

©2024～2025 年度 CCDO 啓発委員会 親子デザインワークショップ委員

CAC/ 大宮正紀・堀正清 CCC/ 可児智仁・岩井勝 CDA/ たのうちしょうこ・若松寿

CIP/ 刀根川ますみ・内田晶子 DSA/ 金子勝一・桑山奈々実・山内玲子 JAGDA/ 松井伸之・大河内俊宏

JCD/ 中川健司・山本亮 JID/ 中島健視・東端雄一・兼子春彦 JIDA/ 江藤太郎・吉田明彦・川澄未来子

SDA/ 林義雄・八田紋菜

進行

挨拶

作成ガイダンス

ワークショップ

*紙ボックスの組み立て

*キューブの連結

*イラストや写真など、キューブ表面に貼るグラフィック作成

*キューブ各面にグラフィックを貼り完成

記念撮影

アンケート結果

参加者 32 組中、25 組の回答 (資料参照)

イベント内容については 25 回答のうち 大変良かった：24、良かった：1 という結果で、大変好評を得た。
内容及びスタッフのサポートについても評価が高かった。



会場風景



2022年



2023年



受付/ブリッジで2022年と2023年の親子デザインワークショップのサンプル作品を展示



主催者挨拶



CCDO 挨拶



デザイナーによる「変身キューブ」作品





会場風景





会場風景

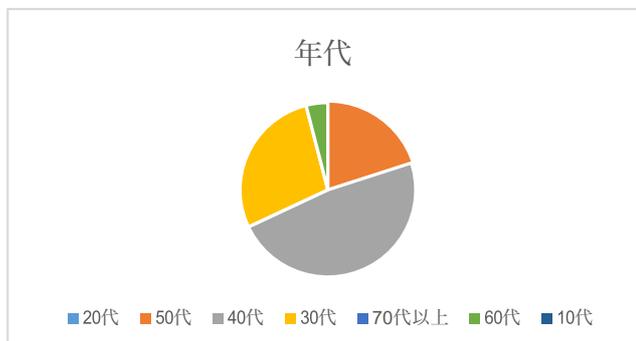


2024 (R6) 親子デザインワークショップ「変身キューブをつくろう！」

アンケート結果まとめ (回答数：25)

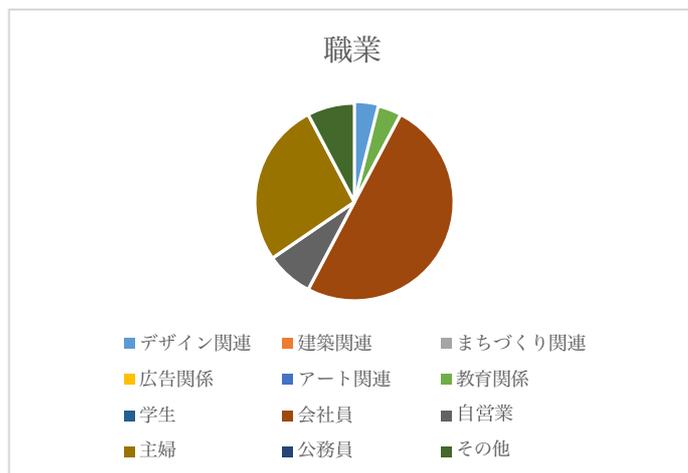
(1) 年代

年齢	人数
20代	
50代	5
40代	12
30代	7
70代以上	
60代	1
10代	



(2) ご職業 (保護者の方)

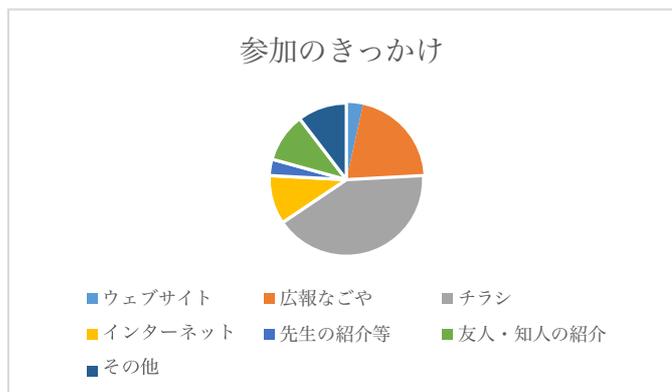
職業	人数
デザイン関連	1
建築関連	
まちづくり関連	
広告関係	
アート関連	
教育関係	1
学生	
会社員	13
自営業	2
主婦	7
公務員	
その他	2



その他記入欄

(3) 参加のきっかけ

きっかけ	人数
ウェブサイト	1
広報なごや	6
チラシ	12
インターネット	3
先生の紹介等	1
友人・知人の紹介	3
その他	3

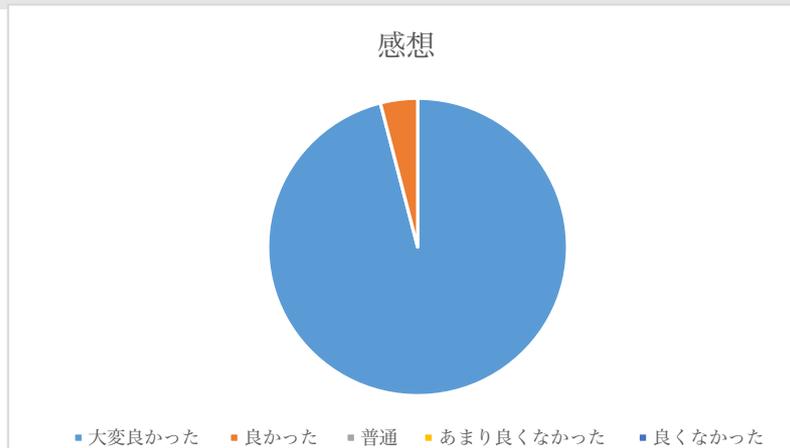


その他記入欄

1 2. おじいちゃん 1 3. 図書館 2 4. 通りすがり

(4) 今回のイベントの内容について

感想	人数
大変良かった	24
良かった	1
普通	
あまり良くなかった	
良くなかった	

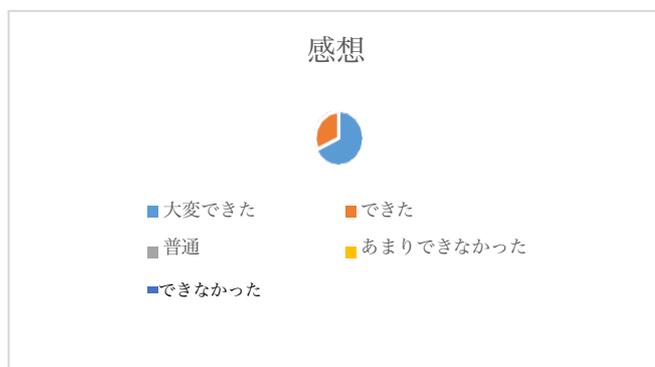


((5) (4) の回答についてどの部分が最もそう感じましたか

親子で集中して楽しめました
 ものづくりとデザインの両方ができた
 えとか、おりがみがあったのしかった！！
 なかなか一緒に作る機会がなかったのですが久しぶりに共同作業できて楽しかったです
 作品を作るイベントはなかなかない親子でつくるのが楽しかったです
 手とり足取り支援してもらい作ることができた
 デザイナーさんの教え方がとても良くて、きれいにできました
 たくさんの写真や絵やおりがみなどがつくれてさらに遊べる場所
 親子で夢中で作れた
 手をうごかして物を作れるところ
 子供がとても楽しんでいました
 楽しかったから
 子どもがルービックキューブが好きだったため一緒にデザインしながら作るのが楽しかった
 普段お家で出来ない事ができた。親子で出来たところ
 子ども(年長)があきずに最後まで作ることができた
 夢中になって、作る事ができました
 手作りをするところ
 デザインするという(行為)工夫がされている
 子供が楽しんでいたので
 楽しい スタッフさんがやさしく対応してくれた
 スタッフの方がサポートしてくれたこと。こうするといいよ！とアドバイスがもらえ、良い仕上がりになったため
 デザイン性のあるワークショップ、とてもたのしかった
 イベント中、たくさんのフォローをしていただいたのしくできました
 子どもがたのしそうだった
 子どもと一緒に楽しく作ることができた

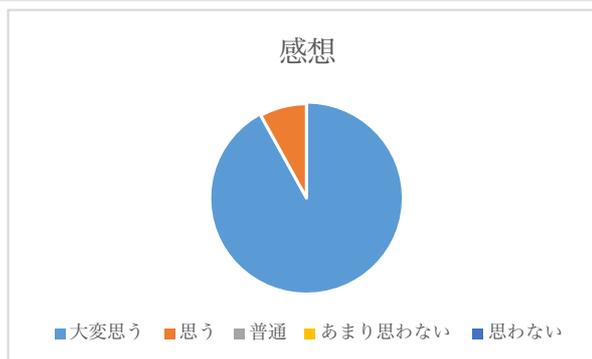
(6) このワークショップを通してコミュニケーションを深めることができましたか

感想	人数
大変できた	17
できた	8
普通	
あまりできなかつた	
できなかつた	



(7) 今後もこのようなワークショップに参加したいと感じますか

感想	人数
大変思う	23
思う	2
普通	
あまり思わない	
思わない	



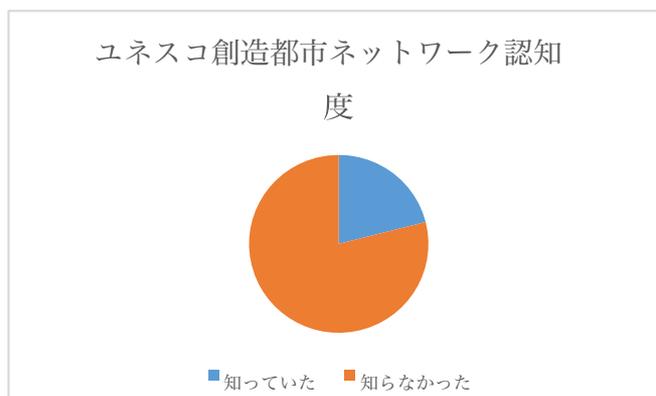
(8) 今後、親子向けのデザインに関するイベントとして、どのようなものを開催してほしいですか

記入内容

同じように親子とできる変身ロボ
 おりがみ
 身近に使えるものをしてみたいです
 工作、絵をかく
 ガチャガチャの機械
 クリスマスリースづくり ドライフラワー(フラワーアレンジメント) しめ縄づくり
 おもちゃづくり。お絵かき、アドバイスなど
 デザインのコツなどを学ぶワークショップ
 家づくりや、電車づくり、町づくり
 一緒にたのしく作れるおもちゃ
 かんたんなおもちゃなど
 今回のような工作系がうれしいです
 おととしの牛乳パックのやつ
 ふだん自宅でやらないような、絵の具アートや今回のように物を作るのに参加したいです
 可能であれば(1/Y 解読不可でした)をすこし増やしてほしい
 大きなキャンバスに描く

(9) ユネスコ創造都市ネットワークについて

認知度	人数
知っていた	4
知らなかった	15



(10) その他、ご意見・ご感想等

とても楽しく作らせていただきました。ありがとうございます

ありがとうございました。次も参加したいです。

もう少し時間があるとよかった

ありがとうございました。自宅では材料もなくできないのでとても楽しめました

楽しかった。作り方などでいねいに教えていただいたのでわかりやすくとてもよかったです

親切に指導いただいていい作品ができました、ありがとうございました

毎回楽しみにしています

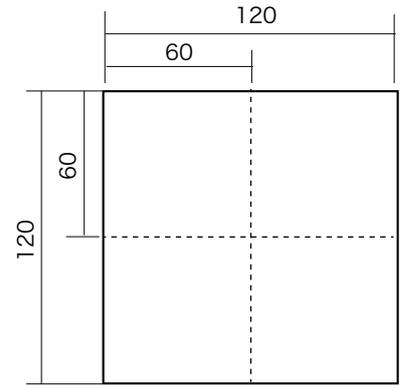
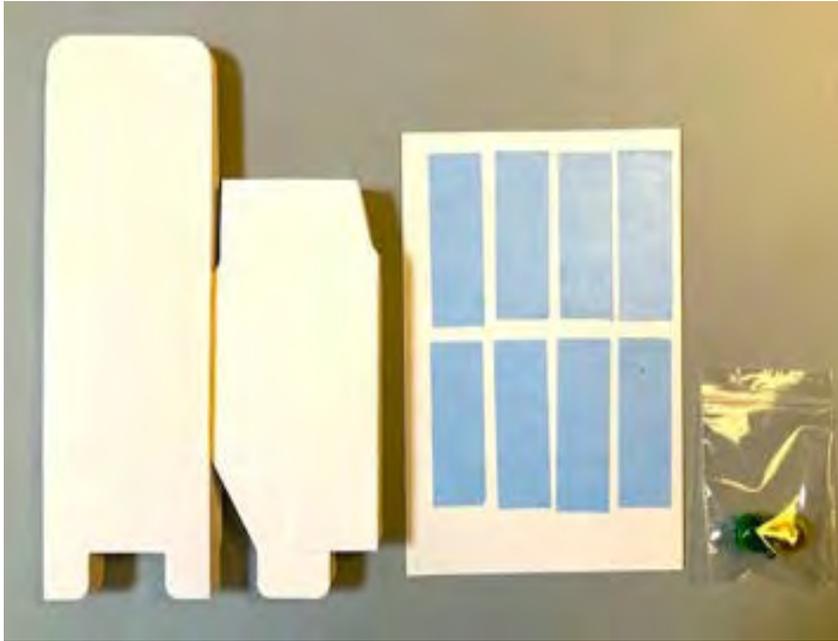
皆様の温かいサポートのおかげで娘の目の輝き、楽しかったようです。ありがとうございました

ありがとうございました

すばらしいイベントでした



材料キット

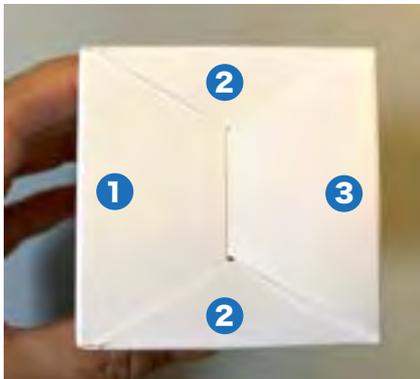


イラスト台紙 (白)

120×120mm(カット罫線入り)
12枚

紙製ボックス 60mm 立方：8ヶ マスキングテープ：16片 鈴：2ヶ

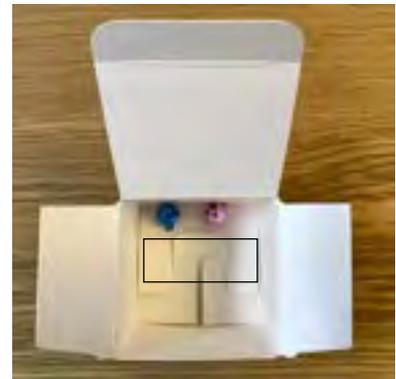
キューブボックスの組み立て



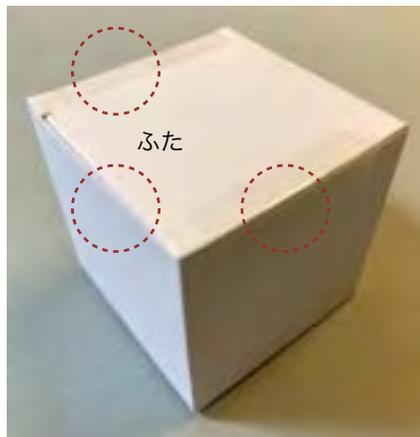
箱の底を 1~3 の順にさしこみます。



中からしっかり底をおさえ、セロテープでとめます。



8ヶの箱のうち、1つに鈴を入れます。

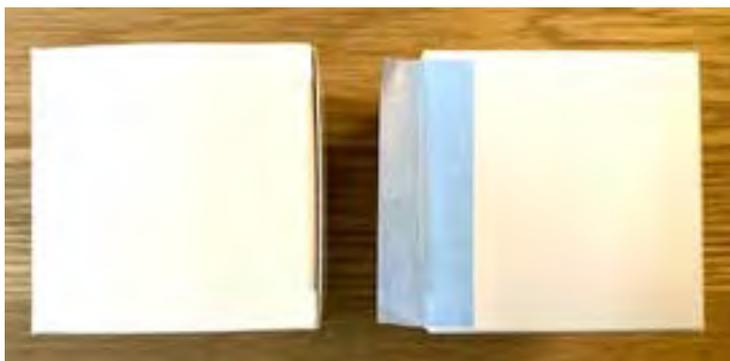


ふたをはめて、ふたが浮かないように3カ所をセロテープでとめます。

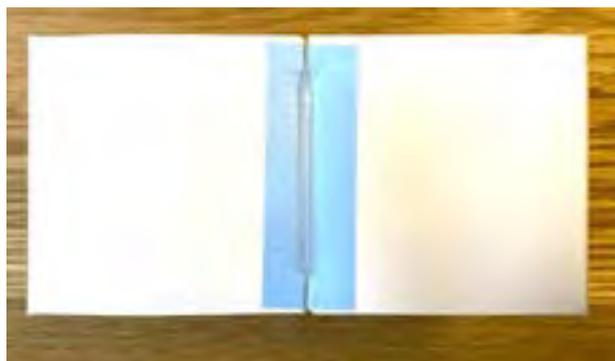


8ヶのキューブボックスが完成。

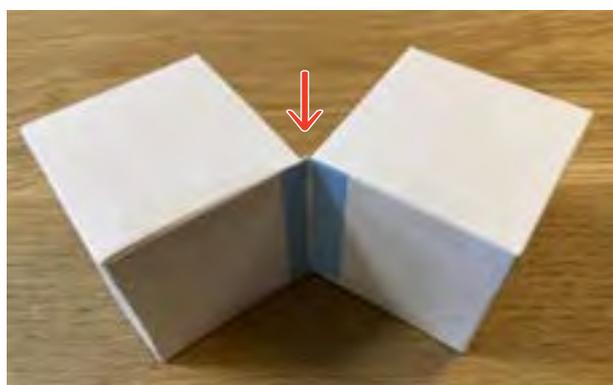
キューブボックスをつなぐ



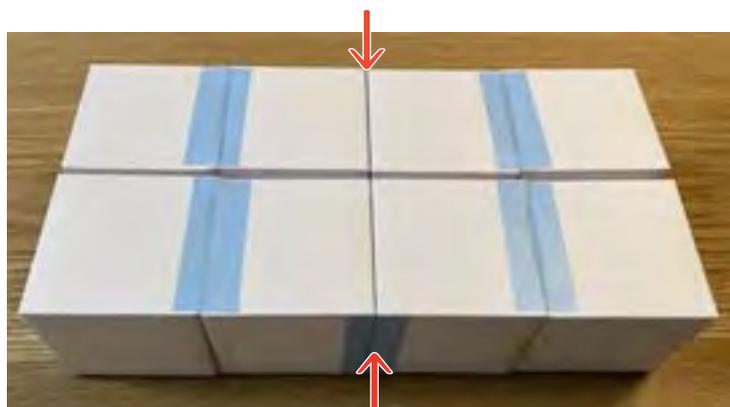
2ヶのキューブボックスをつなぎます。
まずマスキングテープを片方の箱に仮どめします。



2ヶのボックスの長さをきちんと合わせて
マスキングテープをはります。



マスキングテープをはった反対側にも
マスキングテープをはります。



2ヶ連結したボックスを上図のように並べ、縦方向の
手前側と奥側にマスキングテープをはります。



全体をひっくり返して図の位置にマスキングテープ
をはり、テープをはった反対側にもはります。

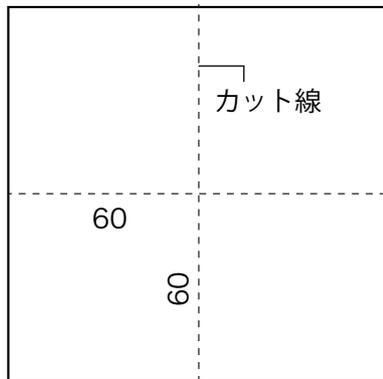


8ヶがつながった「変身キューブ」の土台が完成です！

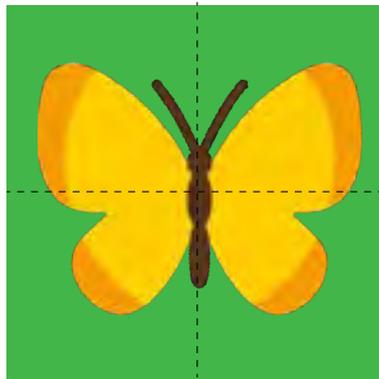
イラスト面を作る

●イラストを描く場合

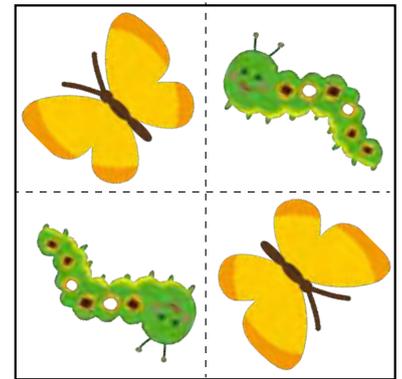
罫線が入っている面にイラストを描き罫線でカット、4パートに分けます。



イラスト台紙 120×120mm



4面で一つの絵になる場合

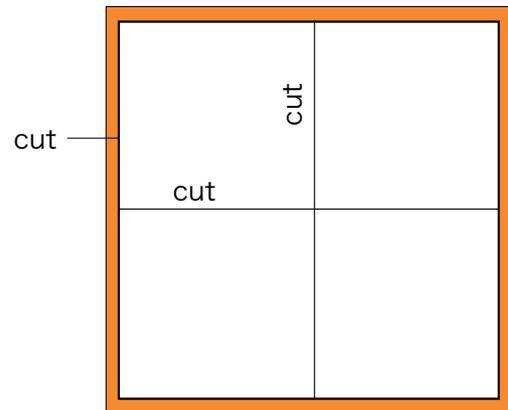
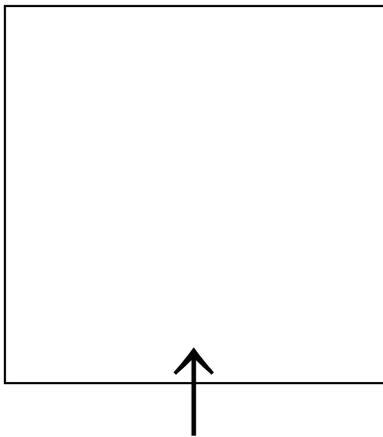


4面それぞれに絵を描く場合

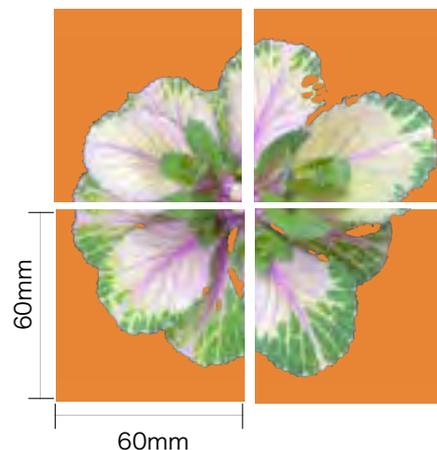
●写真や色紙を貼る場合

罫線が入っていない方の面に台紙より少し大きいサイズの写真や色紙などを貼ります。

裏側／台紙輪郭線と罫線でカットし4パートに分けます。

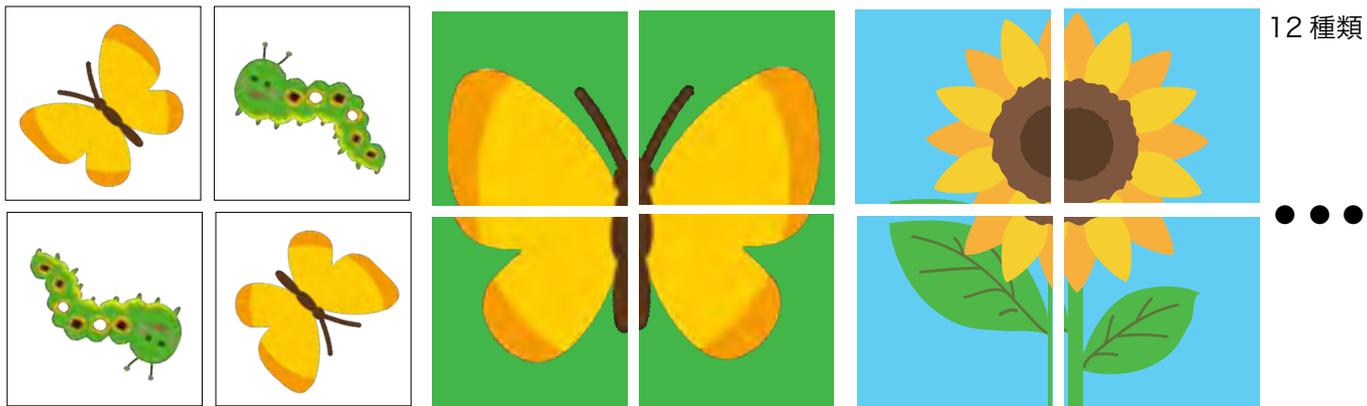


表側／4パートにカットした状態

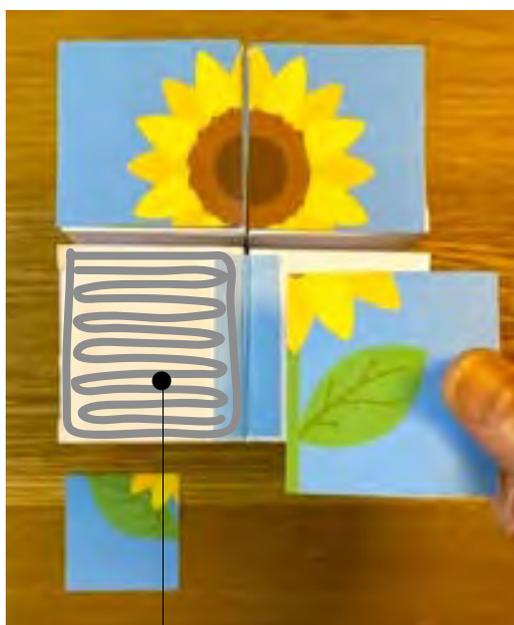


写真、雑誌の切り抜き、ラッピング紙など

イラスト面をキューブにはる



イラスト画が12種類できたら、それぞれ4つのパーツに切り分けます。4つで一つの絵になる場合は、正しい順番になるように気をつけましょう。



木工用ボンドまたはスティックのりを面全体にぬって、イラスト画をしっかりはりつけます。



48枚のパーツをすべてはったら完成！

完成



パタパタひらいていくと、どんどん変身します。